

# PROGRAMMHEFT

## Westernreitturnier 1.+2. Juni 2024



Start der Prüfungen

Sa. 11.00 Uhr

So. 8.30 Uhr

Für das leibliche Wohl ist  
bestens gesorgt

Eintritt frei

**Wir freuen uns auf Euch!**

**Sonntag Mittagspause**

**Line Dance Gruppe**

Weiherweg 1, 68794 Oberhausen-Rheinhausen

Reit- und Fahrverein  
Oberhausen



## **Herzlich Willkommen zu unserem 1. C-Turnier beim Reit- und Fahrverein Oberhausen e.V. 1929**

**Mit diesem Programmheft erlauben wir uns, unsere Sponsoren für das Westernturnier vorzustellen.**

**Weiter finden Sie hier den Zeitplan, sowie die Patter der jeweiligen Prüfungen. Die Patter werden vom Richter geprüft und vor Turnierbeginn freigegeben. Jeder Starter muss dann die ausgewählte Patter zur jeweiligen Disziplin vorreiten, welche vom Richter bewertet wird.**

**Je nach Leistungsklasse werden die Pattern ausgesucht. Es gibt Leistungsklasse von 1-5. Die Leistungsklasse 5 ist für Anfänger. Für den Aufstieg in die höheren Klassen müssen Punkte auf Turniere erritten werden.**

**Insgesamt laufen am Wochenende 22 Prüfungen.**

**Am Sonntag um 12.30 Uhr begrüßen wir die Line Dance Gruppe aus Brühl.**

**Sonntags wird es wieder unsere Tombola geben, welche von unserer Jugend durchgeführt wird.**

**Um einen reibungslosen Ablauf sorgen unsere zahlreichen Helfer des Vereins. Ein großes Dankeschön an alle, die hierzu beitragen.**

## ZEITPLAN Samstag und Sonntag, 01.+02.06.2024

### EWU-Turnier: C-Turnier Oberhausen-Rheinhausen Oberhausen

#### Endgültiger Zeitplan



#### Öffnungszeiten der Meldestelle

01.06.2024: 09:00 - 18:00

02.06.2024: 07:00 - 18:00

#### Abreitezeiten

01.06.2024: 09:30 - 18:00

02.06.2024: 07:00 - 18:00

<b>01.06.2024</b>	<b>Aussenplatz</b>	
11:00 - 11:30	LK 1-3 Showmanship at Halter	Nennungen: 6
11:30 - 12:05	LK 4/5A Showmanship at Halter	Nennungen: 7
12:05 - 12:30	LK 1-3A Western Pleasure	Nennungen: 7
12:30 - 12:50	LK 4/5 Western Pleasure	Nennungen: 7
12:50 - 13:05	Walk Trot Pleasure Erwachsene	Nennungen: 2
13:05 - 14:05	Pause	
14:05 - 14:35	LK 1-3 Western Horsemanship	Nennungen: 11
14:35 - 15:15	LK 4/5 Western Horsemanship	Nennungen: 14
15:15 - 15:30	Walk Trot Horsemanship	Nennungen: 3
15:30 - 15:45	Walk Trot Ranch Riding Erwachsene	Nennungen: 2
15:45 - 16:25	LK 1-3 Reining	Nennungen: 7

<b>02.06.2024</b>	<b>Aussenplatz</b>	
08:30 - 09:00	LK 1/2A Trail	Nennungen: 6
09:00 - 09:45	LK 3 Trail	Nennungen: 8
09:45 - 10:35	LK 4A Trail	Nennungen: 9
10:35 - 11:05	LK 4/5B Trail	Nennungen: 4
11:05 - 11:20	Walk Trot Trail	Nennungen: 2
11:20 - 11:40	LK 1-3 Western Riding	Nennungen: 4
11:40 - 12:05	LK 4/5B Ranch Riding	Nennungen: 4
12:05 - 13:05	Pause	
13:05 - 14:00	LK 4A Ranch Riding	Nennungen: 12
14:00 - 14:25	LK 1/2A Ranch Riding	Nennungen: 6
anschl.	LK 3 Ranch Riding	Nennungen: 19
anschl.	LK 4A Western Ranch Rail	Nennungen: 9
anschl.	LK 1-3 Western Ranch Rail	Nennungen: 20

# Unsere Turnierfotografin steht das ganze Wochenende für Euch bereit



Brennerfotografie  
Sinsheimer Straße 47, 69256 Mauer

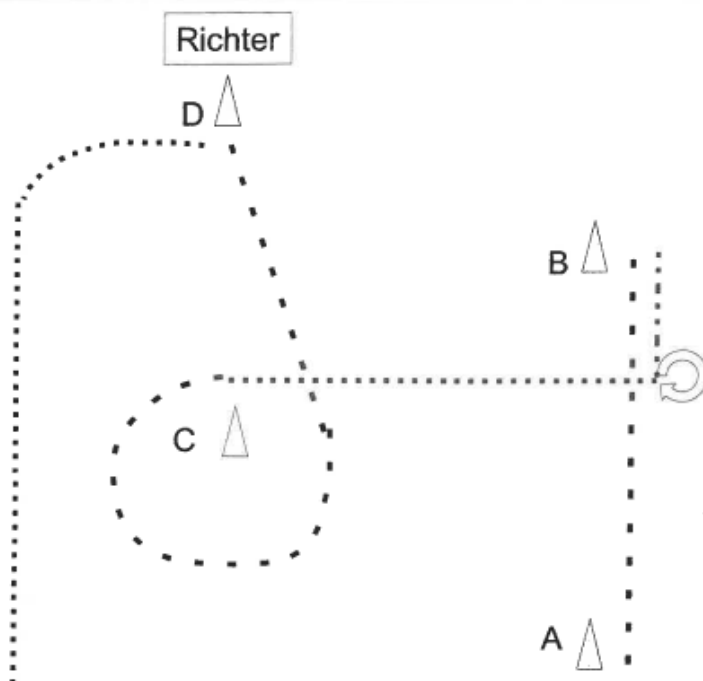
Telefon: 0171 77 89 879  
eMail: [brennerfotografie@gmail.com](mailto:brennerfotografie@gmail.com)  
Web: [www.brennerfotografie.de](http://www.brennerfotografie.de)  
Instagram: [@brenner\\_fotografie](https://www.instagram.com/brenner_fotografie)

**Erste Prüfung des Tages  
Showmanship at Halter Leistungsklasse 1-3**

**In dieser Disziplin wird die Fähigkeit des Vorstellers bewertet, sein Pferd an der Hand vorzustellen. Der Vorsteller soll sein Pferd natürlich und selbstbewusst möglichst ohne sichtbaren Hilfe präsentieren.**

**Folgende Pattern steht für diese Disziplin zur Verfügung.**

Showmanship at Halter LK 1-3 A/B



- 1) Aufstellung bei A, Jog zu B, Stop
- 2) Back up
- 3) HHW 270° rechts
- 4) Walk, Jog um C zu D
- 5) Set up, im Walk zurück ins Warm up, im Walk abnicken

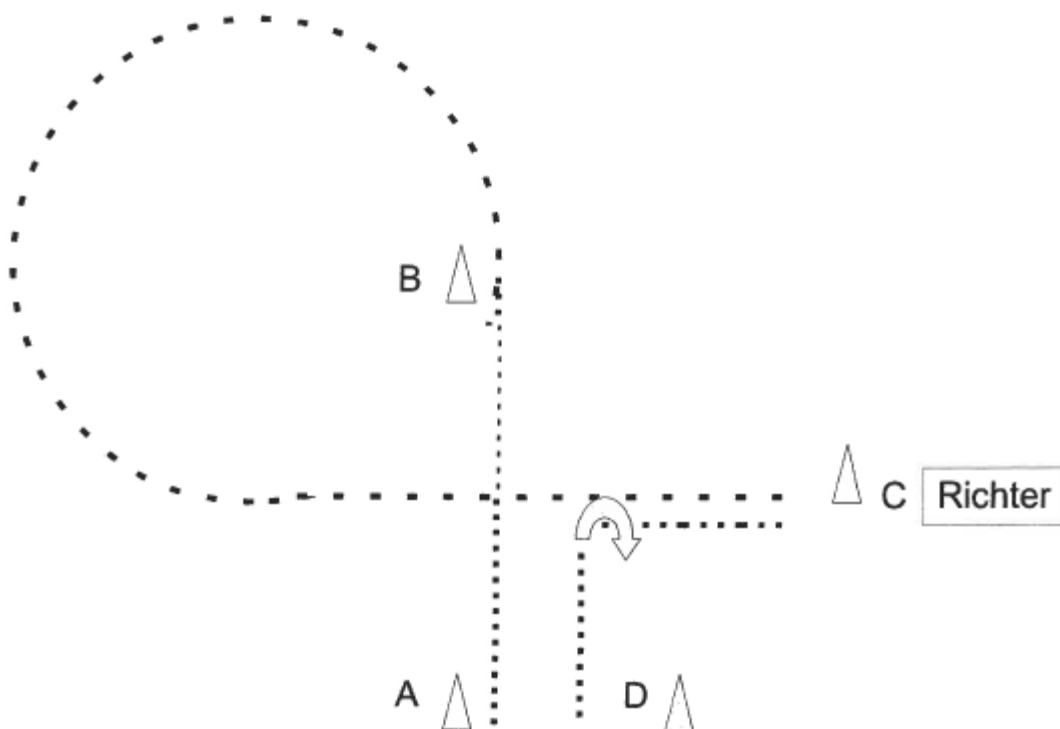
..... Walk  
- - - - Jog  
..... Back up

## Patter Showmanship at Halter LK4/5A

---

### Showmanship at Halter LK 4/5 A/B

---



- 1) Aufstellung bei A, Walk zu B
- 2) bei B Jog um B zu C, Stop
- 3) Set up
- 4) Back up
- 5) 90° HHW rechts, Walk zu D, Stop

..... Walk  
- - - - Jog  
..... Back up

## **Western Pleasure**

**In der Disziplin wird das Pferd mit der besten Gangqualität gesucht. Hierfür werden die Pferde in den drei Grundgangarten mit jeweiligen Variationen vorgestellt. Das Pferd soll sich taktrein, losgelassen und ausbalanciert mit ruhiger Oberlinie bewegen. Das Tempo soll ruhig und gleichmäßig sein, ohne die Vorwärtstendenz zu verlieren.**

**Western Pleasure Walk Trot ist die gleiche Disziplin wie oben beschrieben, nur ohne die Gangart Galopp. Die Walk Trot Disziplinen sollen Turniereinsteigern einen Einstieg ins Turnierreiten gewährleisten.**

**Bei der Disziplin Pleasure gibt es keine Patter. Die Gangarten und Manöver werden vom Richter bestimmt und durch den Sprecher angesagt.**

## Unsere Sponsoren



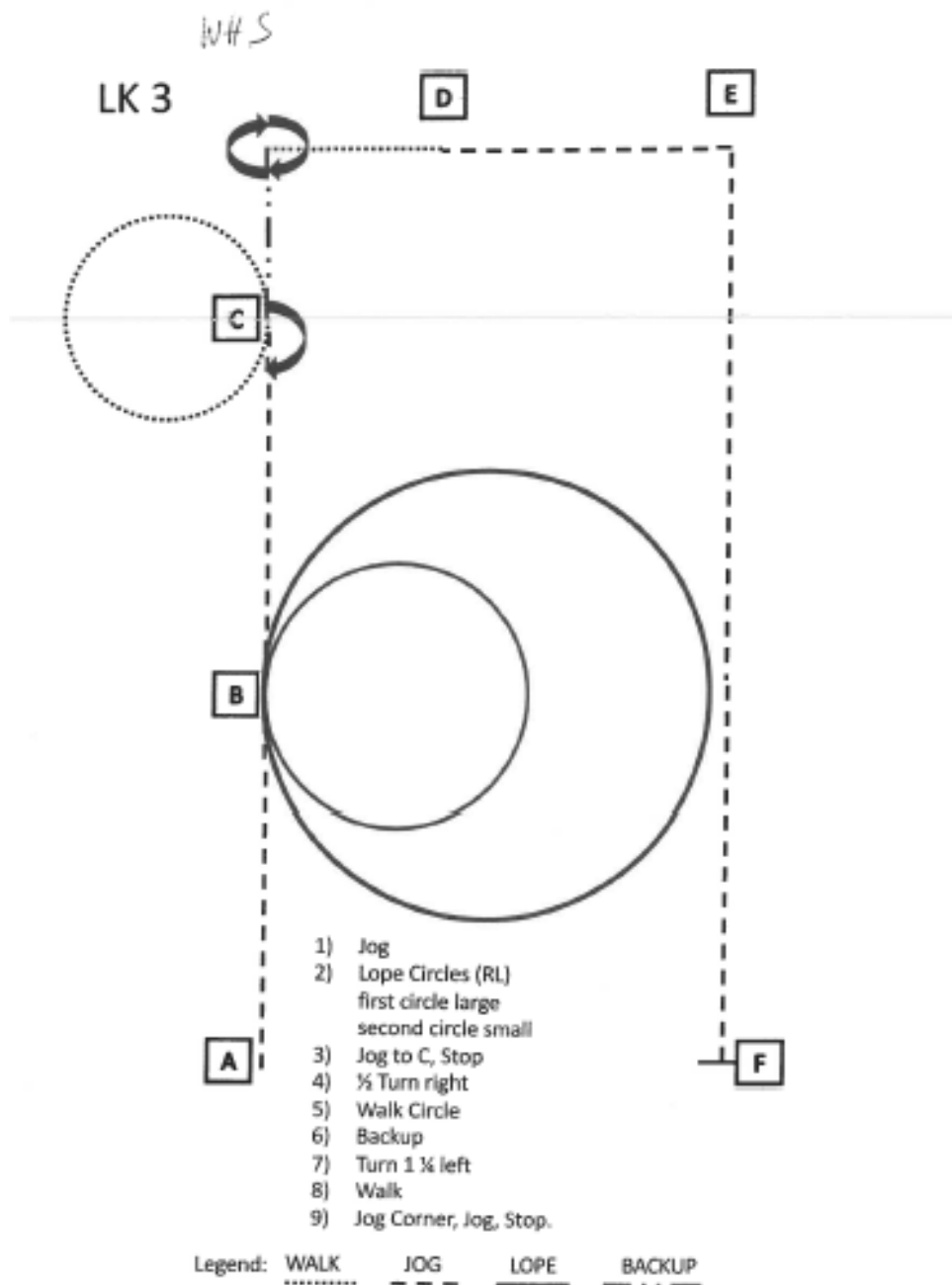


## Westernhorsemanship

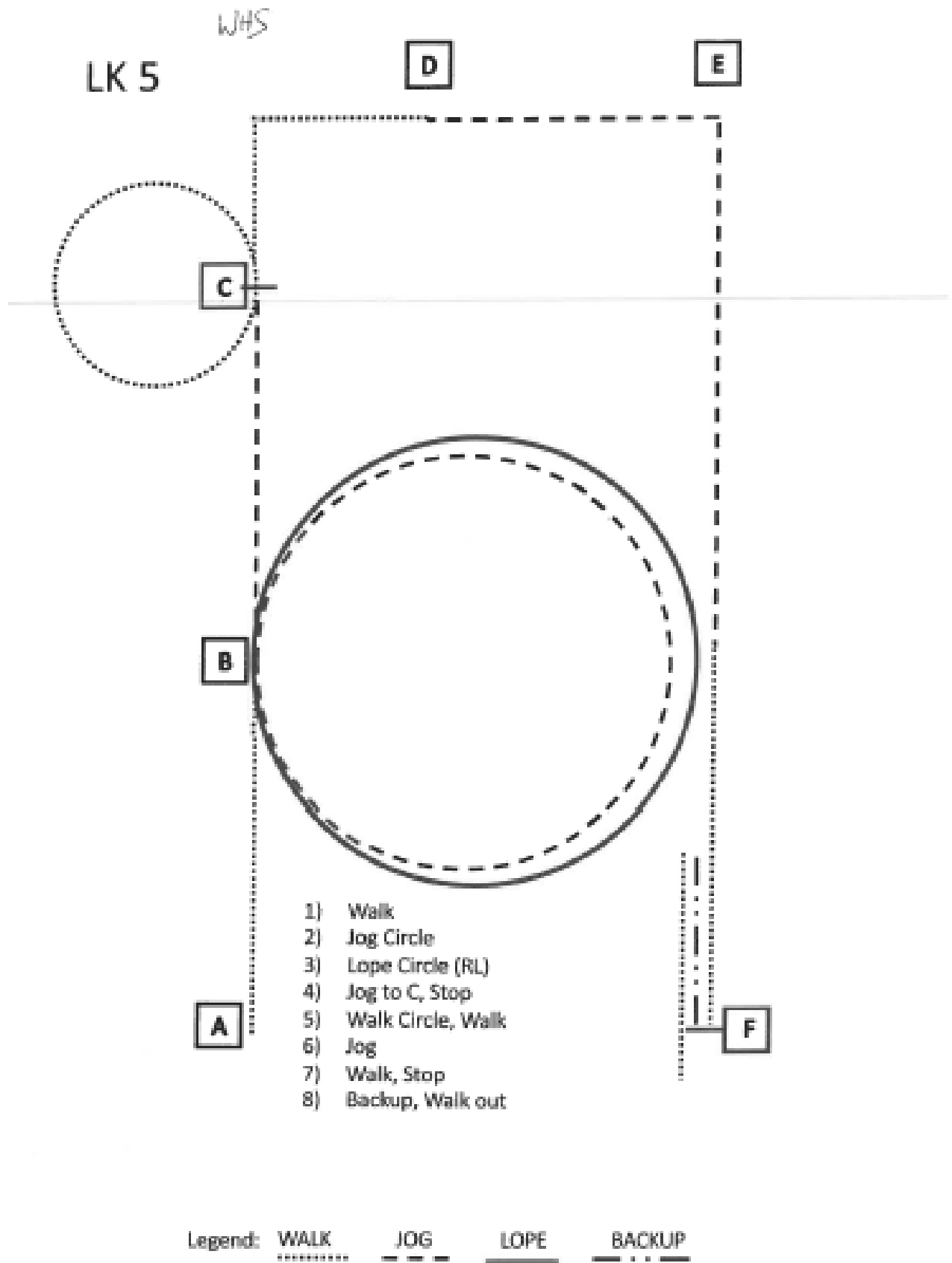
In der Disziplin wird sowohl der korrekte Sitz des Reiters als auch dessen feine Hilfengebung bewertet. Der Reiter soll ausbalanciert, natürlich und funktional sitzen. Die Hilfen sollen möglichst unsichtbar sein und vom Pferd jederzeit willig angenommen werden.

Auch bei Westernhorsemanship hat man die Möglichkeit in einer Walk Trot Prüfung zu reiten. Wer jedoch eine Walk Trot Prüfung reitet, darf nur noch in der Showmanship at Halter starten.

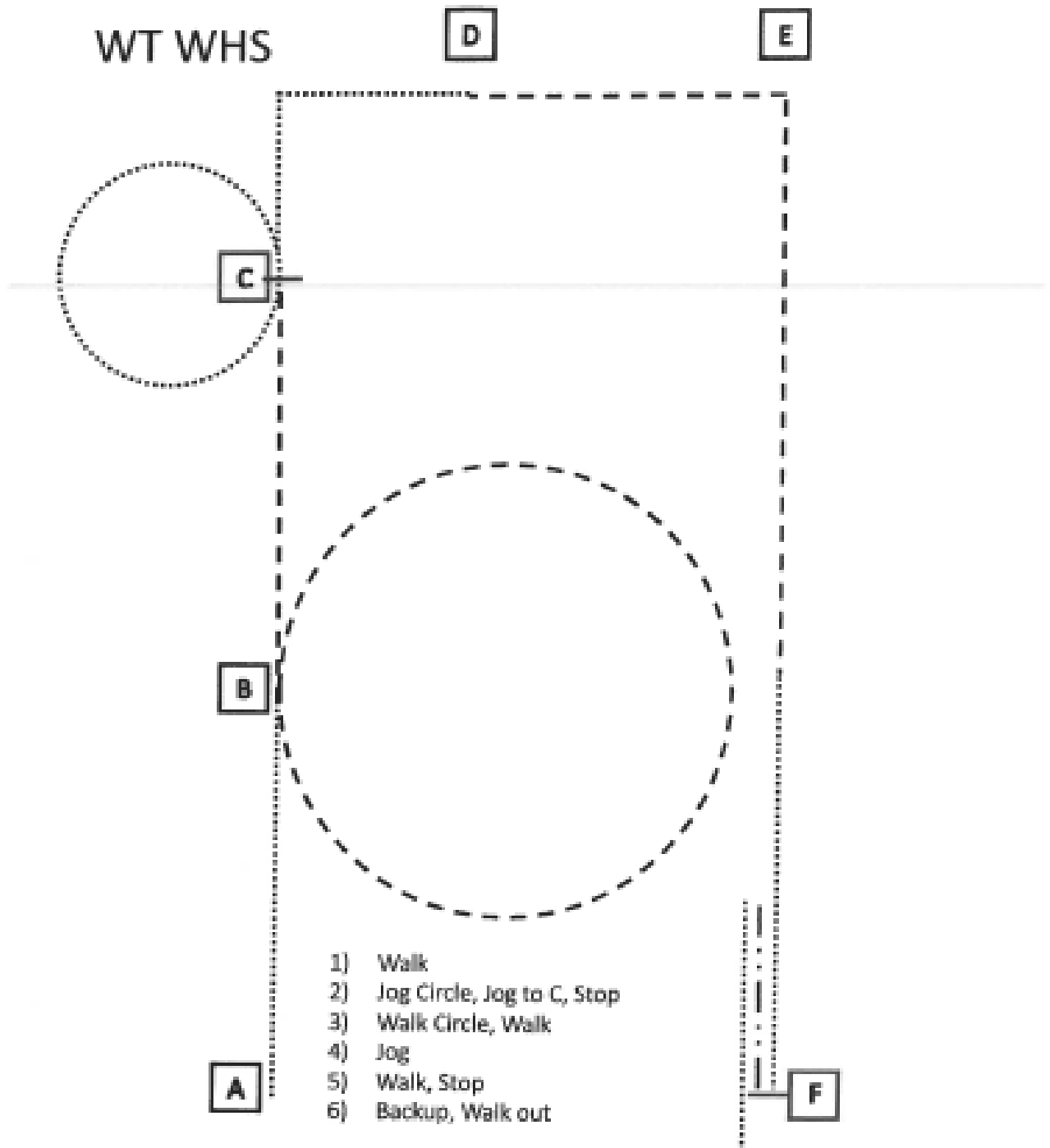
### Patter LK 1-3



**Pattern Westernhorsemanship LK 4-5**



# Patter WHS Walk Trot



Legend: WALK      JOG      LOPE      BACKUP

.....      - - -      \_\_\_\_\_      - . - . -

## **Reining**

**Das ist wohl die bekannteste Disziplin, welche bei den nicht Westernreiter im Kopf ist.**

**In der Reining geht es um „to rein a horse“. Dies heißt nicht nur, das Pferd zu führen, sondern auch jede seiner Bewegungen zu kontrollieren.**

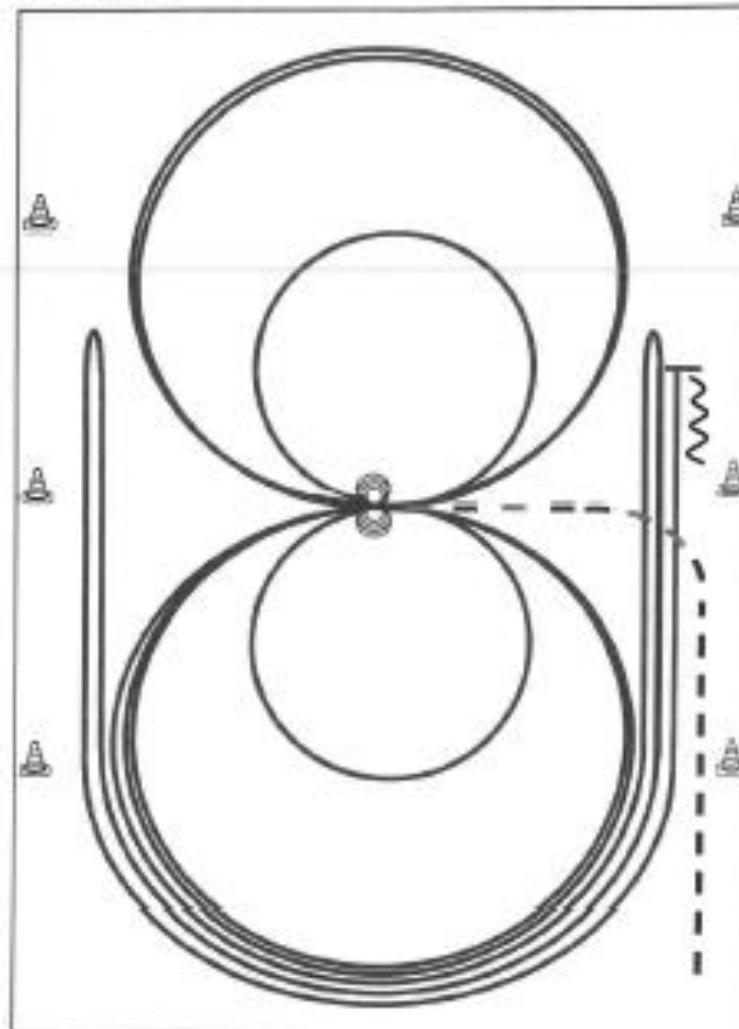
**Das Pferd soll sich beim Ausführen der geforderten Manöver bereitwillig vom Reiter führen und mit wenig oder sogar ohne erkennbare Hilfen lenken und kontrollieren lassen. Die Aufgabe wird hauptsächlich im Galopp ausgeführt und muss zusätzlich verschiedene Manöver enthalten. Man bezeichnet die Reining auch als „Dressur“ der Westernreiter.**

**Der Reiter muss nach Beendigung des Patterns zum Richter zur Kontrolle des Gebisses, der Ausrüstung und des Zustands des Pferdes, es sei denn der Richter entschied sich lediglich für eine stichprobenartige Kontrolle. Erst wenn keine Verletzungen oder Manipulationen festgestellt wurden, erhält der Reiter seine Bewertung.**

## Pattern Reining LK 1 – 3



### Reining Pattern 6



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	W W W

**Unsere Sponsoren für das Westernturnier**



**EQUOVIS®**

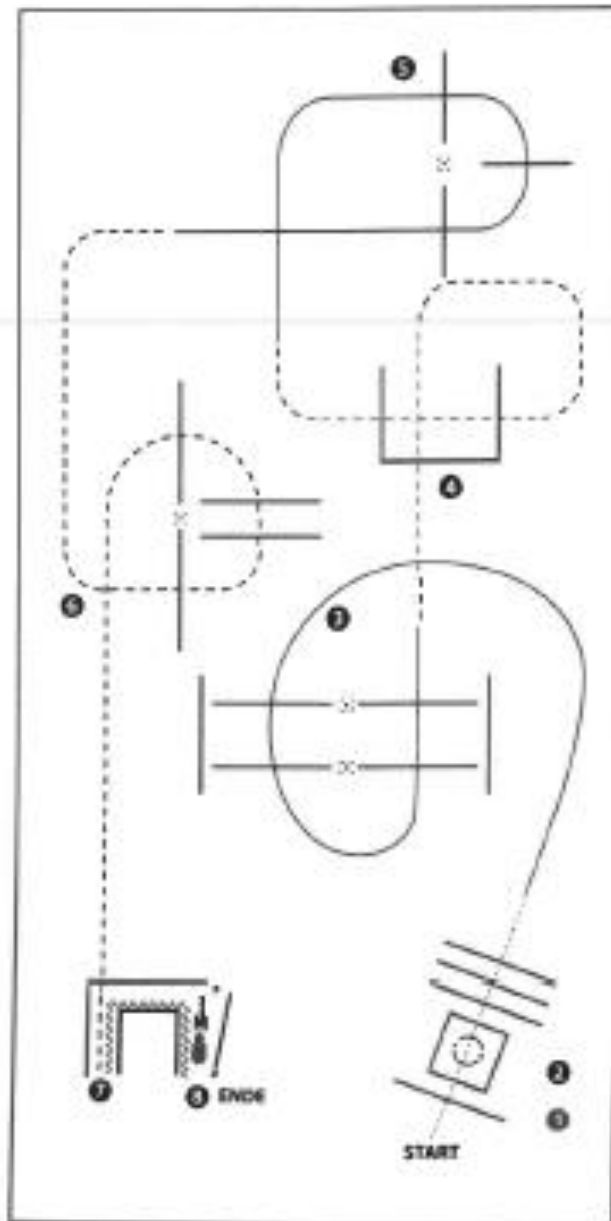
## **Trail**

**In der Disziplin werden die Manier und die Qualität der Bewegungen beim Absolvieren eines Hindernisparcours bewertet. Das Pferd soll die Hindernisse aufmerksam, in angemessener Geschwindigkeit, korrekt und flüssig bewältigen und hierbei den Reiterhilfen willig folgen**

**Auch hier gibt es wieder die Walk Trot Prüfung**

# Patter Trail LK 1-2 A

Trail-Set 12 # 5 LK 2/1 A min. Arenagröße 20 x 40 m



(Erhöhungen optional)

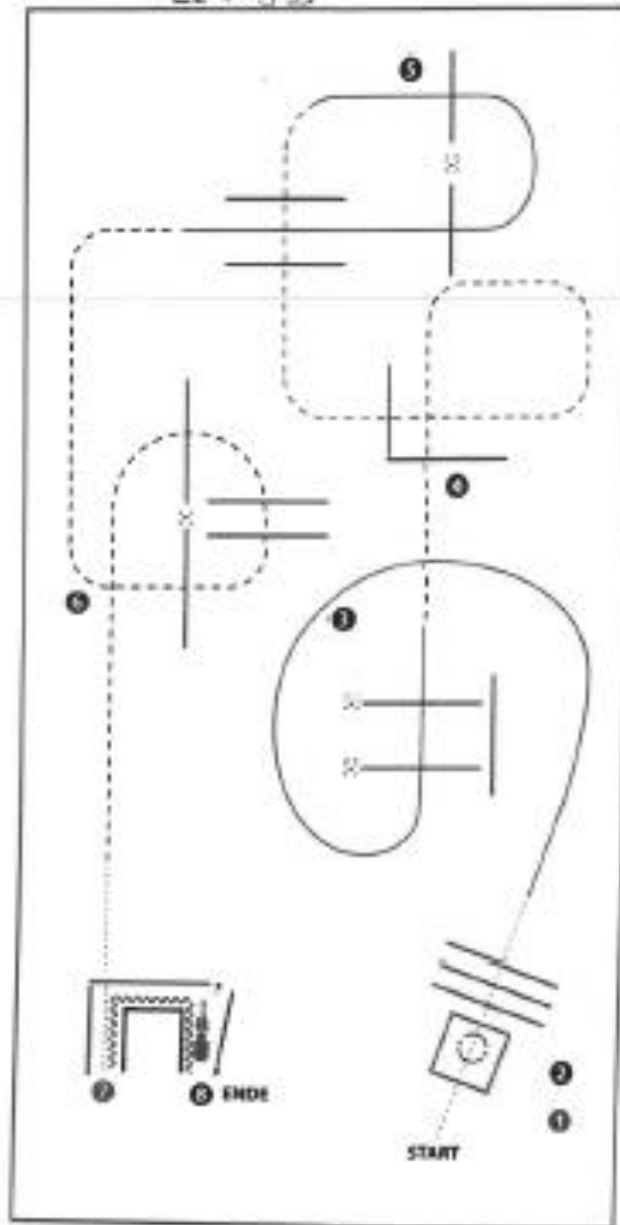
- 1) WALK OVER, INTO BOX, TURN 180° EITHER WAY
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) BACK UP
- 8) GATE RIGHT HAND





# Patter Trail LK 3

Trail-Set 12 #6 LK 3 Arenagröße 20 x 40 m  
Lk 1-3 B



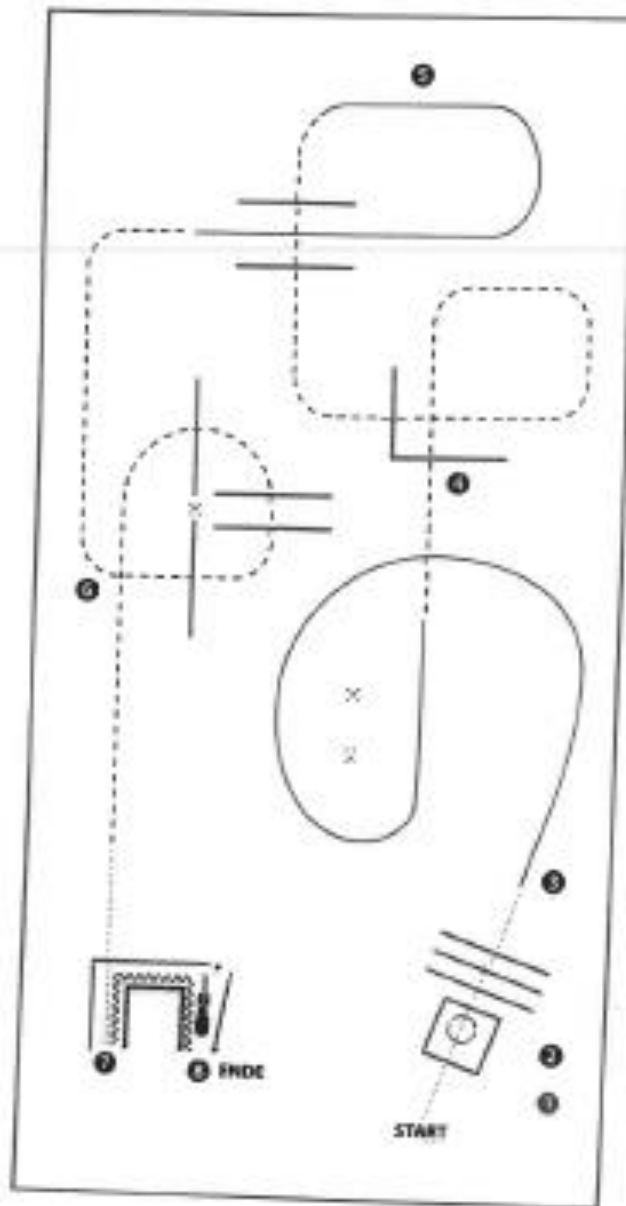
(Erhöhungen optional)

- 1) WALK INTO BOX, TURN 360° EITHER WAY
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) WALK IN, BACK UP
- 8) GATE RIGHT HAND



# Patter Trail LK 4A und LK 4-5 B

Trail-Set 12 47 LK 4/5 Arenagröße 20 x 40 m



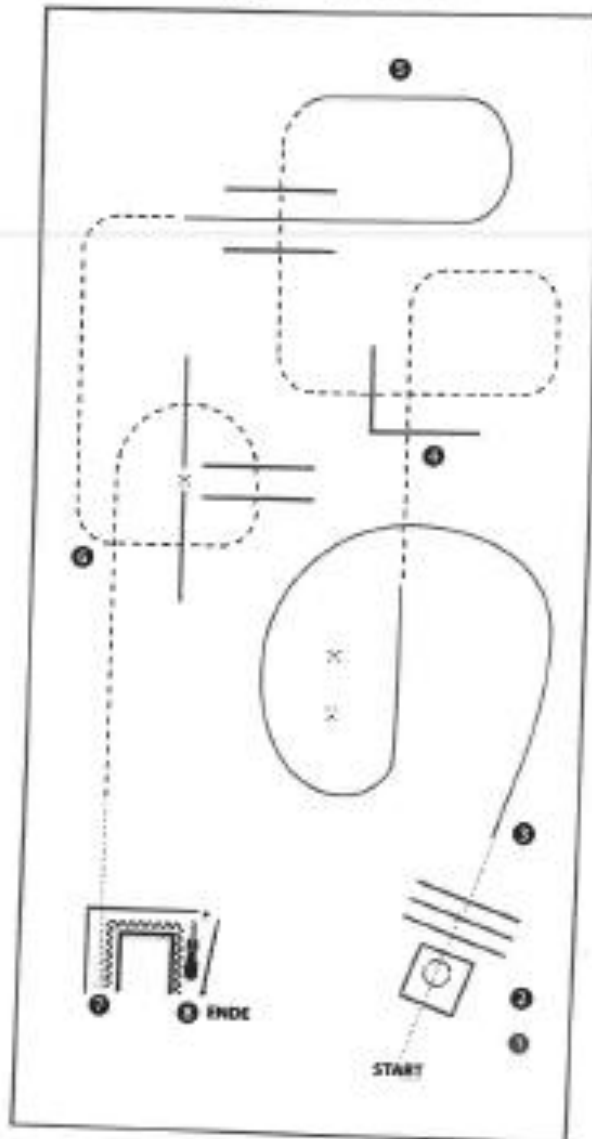
- 1) WALK INTO BOX, TURN 360° EITHER WAY
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) LOPE (L.)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE (R.)
- 6) JOG OVER
- 7) WALK IN, BACK UP
- 8) GATE RIGHT HAND



# Patter Trail Walk Trot

WT Galopp = Trab

Trail-Set 12 47 LK 4/5 Arenagröße 20 x 40 m



- 1) WALK INTO BOX, TURN 340° EITHER WAY
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) LOPE (L)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE (R)
- 6) JOG OVER
- 7) WALK IN, BACK UP
- 8) GATE RIGHT HAND



Weitere Sponsoren unseres Turniers



**Familie Schlicksupp**

**Pia Machauer**

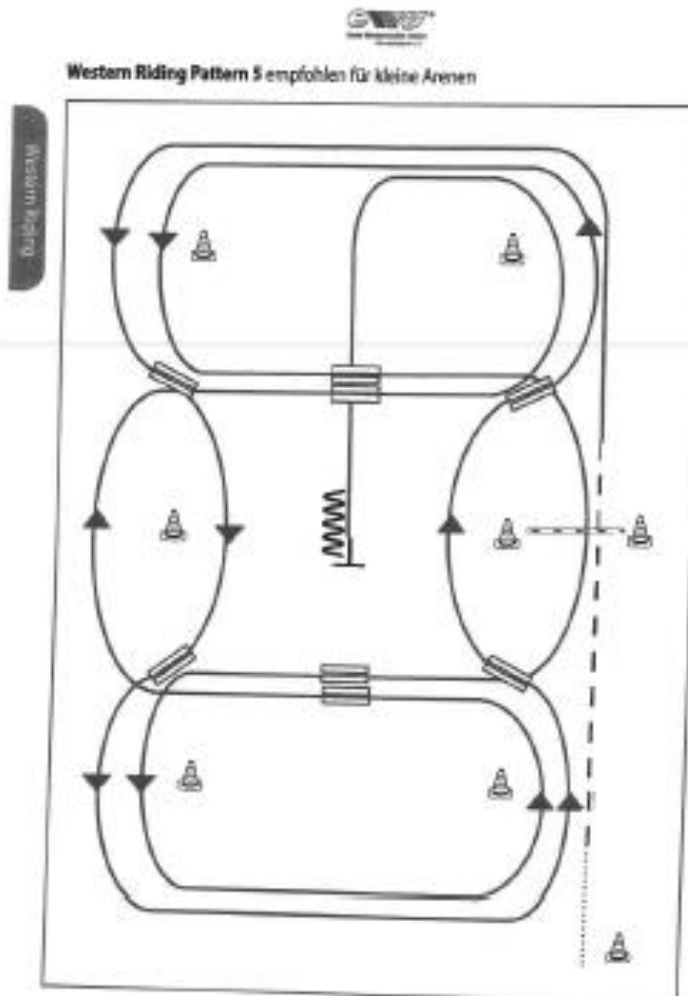


**Little Fellow**  
H u n d e s a l o n 

## Western Riding

In der Disziplin werden die Bewegungsqualität des Galopps und die einzelnen fliegenden Galoppwechsel bewertet. Das Pferd soll hierbei von Anfang bis Ende ein gleichmäßiges Tempo beibehalten, sich taktrein und mühelos bewegen und punktgenaue, kaum sichtbare Wechsel zeigen.

### Patter Western Riding LK 1 -3



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Alerker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkens, Rückwärtsrichten

**Legende:**

Schritt	.....
Trab	— — — — —
Galopp	— — — — —
Wechsellinie	— — — — —
Rückwärts	— — — — —

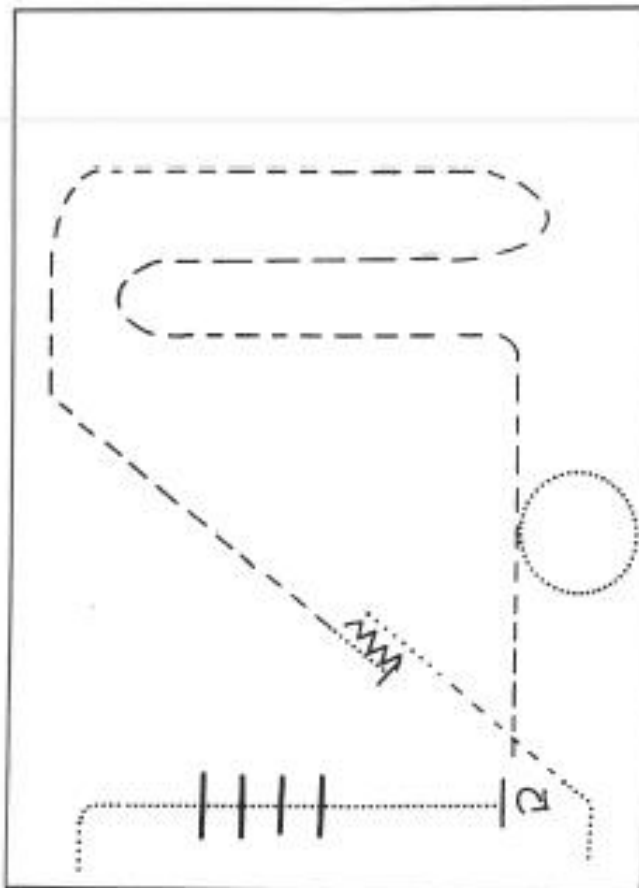
## Ranch Riding

In der Disziplin wird die Vielseitigkeit und die Gangqualität des Arbeitspferdes bewertet. Es soll natürliche Grundgangarten mit guter Vorwärtsbewegung zeigen und jederzeit willig kontrollierbar sein.

Auch hier gibt es wieder die Walk Trot Prüfung

### Patter Ranch Riding Walk Trot

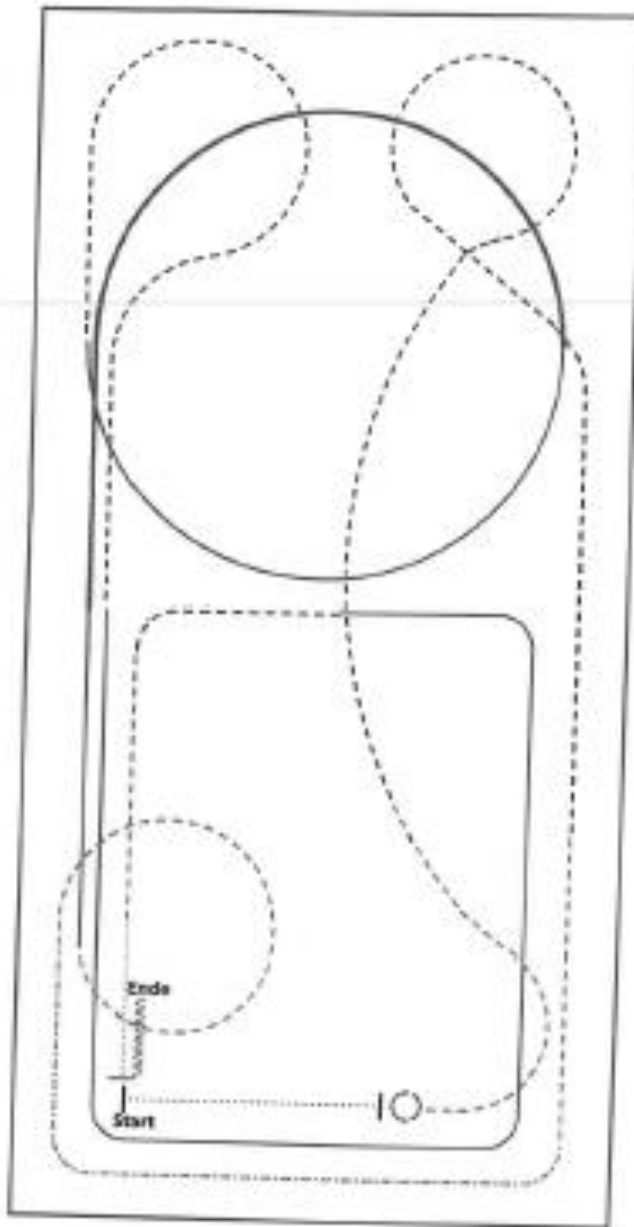
WALK TROT RANCH RIDING



1. WALK OVER
2. STOP, N TURN RIGHT
3. TROT
4. WALK SMALL CIRCLE
5. TROT
6. WALK
7. BACK UP
8. WALK
9. TROT, WALK

# Patter Ranch Riding 4 A

#26 Ranch Riding LK 4/5 Arenagröße min. 20 x 40 m

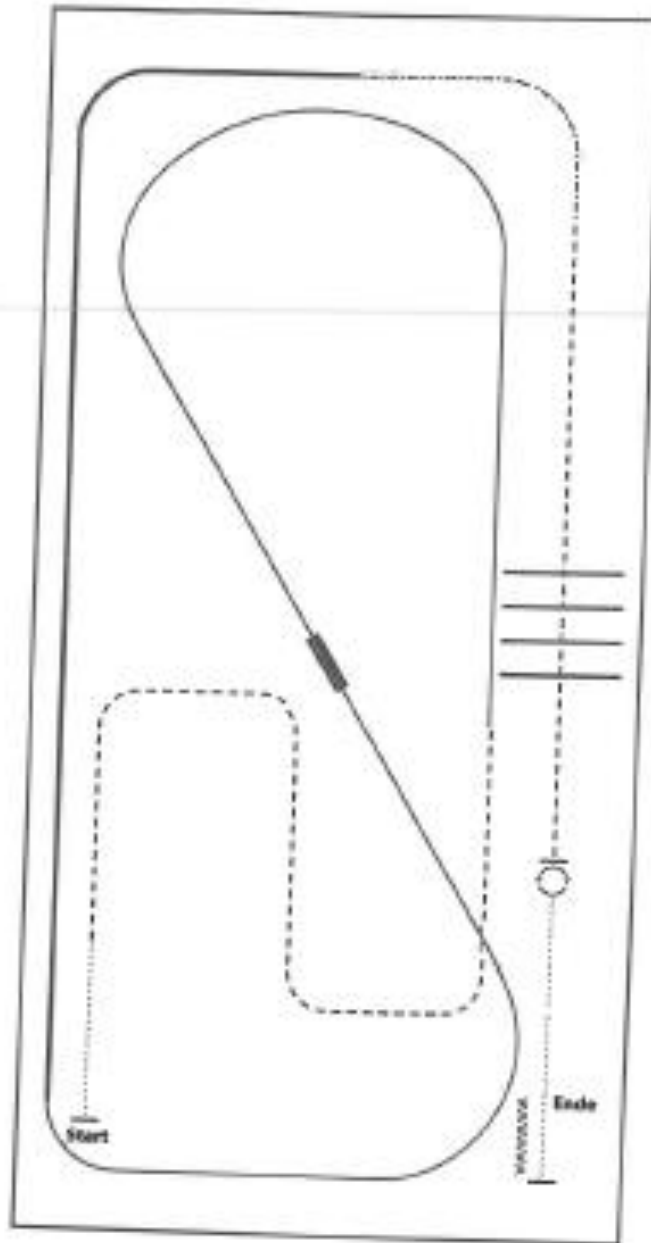


- 1) WALK
- 2) STOP TURNING 180° (EACH DIRECTION)
- 3) TROT
- 4) EXTENDED TROT, TROT
- 5) LOPE (RL), EXTENDED LOPE (RL), LOPE (RL)
- 6) TROT
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT, WALK
- 9) STOP, BACK UP



# Patter Ranch Riding LK 1-2A

#24 Ranch Riding LK 1-3 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (L/L)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (R/L)
- 6) EXTENDED LOPE (R/L)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) TROT
- 9) TROT OVER
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) WALK, STOP, BACK UP





Weitere Sponsoren unseres Turniers



**Die letzte Prüfung am Sonntagnachmittag ist die Western Ranch Rail**

**In der Disziplin wird die Gangqualität des Arbeitspferdes bewertet. Es soll natürliche Grundgangarten mit ruter raumgreifender Vorwärtsbewegung zeigen und jederzeit willig kontrollierbar sein. Hierfür werden die Pferde in den drei Grundgangarten mit den jeweiligen Verstärkungen vorgestellt. Das Pferd soll sich taktrein, losgelassen und ausbalanciert in einer natürlichen Haltung eines Ranchpferdes bewegen.**

**Bei einem großen Starterfeld hat der Richter das Recht, die Gruppe zu teilen und mehrere Durchgänge durchzuführen. Aus diesen Vorläufen bildet der Richter dann den Finallauf, aus dem die Platzierungen vorgenommen wird.**

**Vielen Dank für Ihren Besuch.**

**Wir hoffen, es hat Ihnen gefallen und wir sehen Sie nächstes Jahr.**

## **Weitere Sponsoren**



**Futterhaus Speyer**

**Petra und Karsten Großhans**